### Art Basel Paris #2 — Crisis? What crisis?

# 7 stands coup de cœur / 7 favourite booths

Le quotidien de l'art / The Art Daily News, 23 octobre 2025, par François Salmeron



# Galerie Christian Berst (G11)

#### Bienvenue à Jurassic Park!

C'est un véritable savoir encyclopédique sur lequel reposent les spectaculaires carcasses de dinosaures composées par Julia Krause-Harder (née en 1973). Dotée d'une mémoire eidétique, l'artiste allemande, avec laquelle la galerie collabore pour la première fois, a acquis les plus fines connaissances sur près de 860 espèces de dinosaures, allant de leur biotope à leur régime alimentaire. Ici, leur physionomie se trouve étonnamment traduite, dans un entrelacs de bibelots et de figurines en plastique enserrées par des serflex. « Les dinosaures sont ressuscités avec des matériaux incongrus... mais se trouvent reconstitués à l'échelle parfaite!» détaille Christian Berst. Compter de 3 000 à 4 000 euros pour les crânes, et jusqu'à 30 000 euros pour les plus grandes pièces.

#### **Welcome to Jurassic Park!**

The spectacular dinosaur remains created by Julia Krause-Harder (b. 1973) are based on encyclopedic knowledge. Gifted with an eidetic memory, the German artist, exhibited here by the gallery for the first time, has acquired the finest knowledge of nearly 860 dinosaur species, from their biotope to their diet. Their anatomies are astonishingly recreated from entangled trinkets and plastic figurines bound with cable ties. "The dinosaurs are brought back to life using incongruous materials... but are reconstituted perfectly to scale!" explains Christian Berst. Expect to pay between €3,000 and €4,000 for the skulls, and up to €30,000 for the larger pieces. F.S.

Les œuvres de <u>Julia</u> <u>Krause-Harder</u> sur le stand de la galerie Christian Berst.

© Photo Nicolas Brasseur / Courtesy de l'artiste et Christian Berst.