

Artribune

Le 10 migliori gallerie della super fiera Paris+ a Parigi

Si tiene in un padiglione temporaneo decisamente scomodo e non perfettamente organizzato, però la fiera è di una qualità strabiliante. E certifica la leadership parigina sul mercato dell'arte di questi anni post Covid e post Brexit

di Massimiliano Tonelli 18/10/2023

9/10 Christian Berst



Quando abbiamo approfondito il mondo dell'art brut specificando come anche a livello di mercato si stavano concentrando interessi e sviluppi, ci riferivamo anche a casi come questo. La galleria parigina Christian Berst, dedicata proprio all'art brut, espone una decina di opere dell'artista austro-ungarica Anna Zemanková, cecoslovacca, riscoperta dieci anni fa dalla Biennale di Venezia curata da Massimiliano Gioni. I lavori su carta, di dimensioni medie, sono quasi tutti vendutissimi già dopo una manciata di ore dall'inizio della fiera. A 40mila euro l'uno.



Paris+ 2023 – Christian Berst