

Paris Photo en neuf coups de cœur

Des portraits d'anonymes, des célébrités aux États-Unis, les œuvres du designer marocain Hassan Hajjaj, les photomontages de Grete Stern... Voici les trésors qui nous ont interpellés au salon de la photographie, qui ouvre le 9 novembre au Grand Palais éphémère.

Par Yasmine Youssi Publié le 09 novembre 2023 à 06h30

Le stand le plus glaçant : galerie Christian Berst, My TV Girls



Tom Wilkins, « Sans titre (autoportrait) », Polaroid sur papier. Photo Tom Wilkins/Galerie Christian Berst Art Brut

Calé dans son canapé, un Polaroid à portée de main, Tom Wilkins (1951-2007) a systématiquement pris en photo les comédiennes plus ou moins dénudées qui apparaissaient à l'écran entre 1978 et 1982, datant et légendant chacune de ces épreuves. Parmi elles, figure un autoportrait du bonhomme en soutien-gorge. Qui était Tom Wilkins ? Nul ne le sait vraiment. Mais ce qui frappe, c'est l'image des femmes que promouvait alors la télé américaine. Aussi terrifiante que cet ensemble proposé par l'une des meilleures galeries d'art brut.

Télérama, 9 Novembre 2023
en ligne, par Yasmine Youssi

christian berst art brut
christianberst.com