

# Portraits



Galeriste

## Christian Berst LA PASSION À L'ÉTAT BRUT

### Biographie

**1964**

Naissance à Bouxwiller (Alsace).

**1988-1995**

Responsable du service audiovisuel du ministère de la Santé.

**1997**

Travaille à Actes Sud, crée la librairie en ligne chapitre.com

**2005**

Ouverture d'une galerie d'Art brut à Paris dans le quartier Bastille.

**2010**

Déménagement dans le Marais.

**2012**

Le 8 septembre, expose ses découvertes : « Rentrée hors normes : œuvres provenant de Chine, de République tchèque, du Japon, de Belgique, d'Iran, d'Israël... »

Christian Berst a toujours aimé bouleverser les dogmes et remettre en question les évidences les plus ancrées de la culture contemporaine. L'homme est clair dans sa tête, tranquille dans ses choix : seul lui importe de penser et d'agir loin de toute lourdeur idéologique ou culturelle. Homme de communication, éditeur et bien d'autres choses encore dans bien d'autres vies, il est aujourd'hui le « seul galeriste au monde », dit-il, à n'exposer que de l'Art brut. Le concept, inventé en 1945 par Jean Dubuffet, caractérise les « productions artistiques dues à des personnes obscures et présentant un caractère spécial d'invention personnelle, de spontanéité, de liberté à l'égard des conventions et habitudes reçues ».

Une passion, donc, ancrée dans la lecture des textes polémiques de Dubuffet et dans la découverte émerveillée d'un petit bouquin : *Wölfli*, dessinateur-compositeur. Christian Berst est tombé dans la marmite, toujours plus passionné par ces contrées où les créations les plus invraisemblables émergent dans la plus absolue liberté. Les « artistes » de l'Art brut n'imaginent pas un instant qu'il puisse y avoir des interdits ou des limites à l'acte de matérialiser ses rêves, ses fantasmes et ses délires. Christian Berst se refuse à réduire cette production à des critères figés, à une appellation d'origine contrôlée. Il fonce, prend des risques, toujours habité par le désir de dévoiler au public de nouvelles œuvres absolument improbables. Avec talent et un réel pouvoir de conviction. ■

Colin Cyvoct

→ [www.christianberst.com](http://www.christianberst.com)