

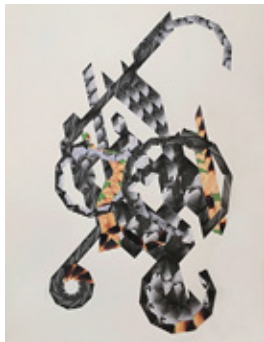
# L'AGENDA UTILE

par  
*Élisabeth Quin*

PHOTO LINDSAY CALDICOTT, GUSTAV KLIMT NEUE GALERIE NEW YORK / ACQUIRED THROUGH THE GENEROSITY OF RONALD S. LAUDER, THE HEIRS OF THE ESTATES OF FERDINAND AND ADELE BLOCH-BAUER, AND THE ESTÉE LAUDER FUND, CHRISTIAN MÉNDEZ © KHM-MUSEUMSVERBAND, COURTESY OF MARINA ABRAMOVIĆ ARCHIVES, GETTY IMAGES ET COLLECTION DE L'ARTISTE © JEFF WALL

**VENDREDI 23** **EFFETS DU rayonnement**  
Lindsay Caldicott (1956-2014), cette Anglaise schizo, fut la comète de l'art brut. On découvre ses étourdissants collages, matérialisation d'un caractère obsessionnel, enroulé sur soi.

« Lindsay Caldicott, X Ray Memories », jusqu'au 24 novembre, à la Galerie Christian Berst, à Paris. christianberst.com



**DIMANCHE 25**

## LES MYSTÈRES DE WES

« MOMIE DE MUSARAIGNE DANS SON SARCOPHAGE ET AUTRES TRÉSORS » : MUSÉE DANS LE MUSÉE, CHOIX D'ŒUVRES PRÉLEVÉES PAR LE DÉLICIEUSEMENT EXCENTRIQUE WES ANDERSON, LE PLUS EUROPÉEN DES RÉALISATEURS AMÉRICAINS.

« Spitzmaus Mummy in a Coffin and Other Treasures - Wes Anderson and Juman Malouf », jusqu'au 28 avril 2019, au Musée d'histoire de l'art de Vienne. khm.at

**LUNDI 26**

## Œuvre COMPLÈTE

Mégalo, narcissique, artiste explorant les limites de la performance et de la relation au spectateur, Marina Abramović est une femme de son temps. Rétrospective au titre teinté d'humour noir : *The Cleaner*.

« The Cleaner », jusqu'au 20 janvier 2019, au Palazzo Strozzi, à Florence. palazzostrozzi.org



**MARDI 27**

## GEM à la folie

Flynn McGarry est la sensation food de l'année à New York. Le mouflet de 20 ans cuisine depuis qu'il en a 11, un documentaire



(Chef Flynn) présenté à Sundance lui est consacré, et son troquet, Gem, est

bondé. Rastignac du miso aux pétales de rose ou Mozart du crabe grillé ?

116 Forsyth Street. gem-nyc.com

**MERCREDI 28**

## RHABILLER LES CLICHÉS

Histoire sociologique de la mode, des lois somptuaires à Mary Quant, en passant par Pierre Bourdieu et Helmut Lang, narrée par un hamster surdiplômé : une finaude et salutaire bande dessinée.

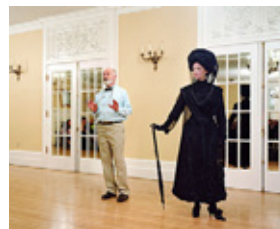
« Des idées dans la garde-robe. Grosse philosophie de la mode », de Juliette Ihler, illustrations Cécile Dormeau, Éditions Delcourt.

**JEUDI 29**

## ILLUSION du réel

Le philosophe Jean Baudrillard aurait jubilé devant le travail mystifiant du photographe canadien Jeff Wall.

« Jeff Wall - Appearance », jusqu'au 6 janvier 2019, au Mudam Luxembourg. mudam.lu



**SAMEDI 24**

## JOYEUSE apocalypse

ENTRE GUSTAV KLIMT ET EGON SCHIELE, LE FOUDROYÉ, UNE AMITIÉ ADMIRATIVE QUI DURA JUSQU'À LEUR MORT, LA MÊME ANNÉE, EN 1918. JUDICIEUX ET SUBLIME RAPPROCHEMENT DES DEUX ARTISTES DE LA SÉCESSION VIENNOISE.

« Gustav Klimt and Egon Schiele: 1918 Centenary », jusqu'au 21 janvier 2019, à la Neue Galerie, à New York. neuegalerie.org