

LE MARCHÉ DE L'ART

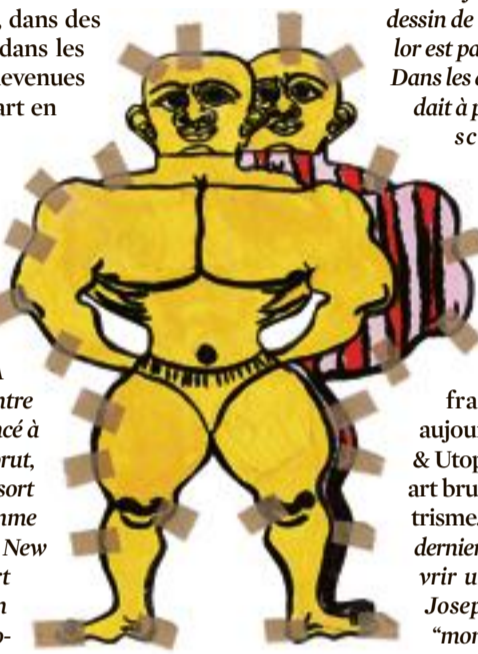
L'art brut, un marché en forte croissance

Segment L'art produit par des autodidactes, qu'ils soient malades mentaux, spirites ou marginaux, est entré au musée et obtient parfois de très belles enchères. Mais il reste globalement sous-coté...

Définies par l'artiste Jean Dubuffet dès 1945 comme « des productions présentant un caractère spontané et fortement inventif, aussi peu que possibles débitrices de l'art culturel, ayant pour auteurs des personnes obscures, étrangères aux milieux artistiques professionnels », les créations de l'art brut regroupent trois sources : l'art asilaire, l'art médiumnique et l'art de certains marginaux inspirés. Le paradoxe veut que ces œuvres que les Anglo-Saxons qualifient d'*outsider art*, créées clandestinement avec des moyens de fortune, dans des hôpitaux psychiatriques ou dans les marges de la société, soient devenues un segment du marché de l'art en forte croissance.

UN ENGOUEMENT GÉNÉRAL

L'engouement pour ces créations hors normes est porté par les institutions : « Depuis quelques années, de grands musées comme le MoMA et le Met, à New York, et le Centre Pompidou, à Paris, ont commencé à collectionner et à exposer l'art brut, et il n'est plus seulement du ressort d'institutions spécialisées comme l'American Folk Art Museum, à New York, ou la Collection de l'art brut, à Lausanne. Son inclusion dans des expositions internationales, comme la Biennale de Venise en 2013, et des ventes



Misleidys Castillo Pedrosa, sans titre, circa 2017, gouache sur papier, 31,4 x 23 cm. Courtesy Christian Berst Art brut.

dédiées dans de grandes maisons de ventes aux enchères ont contribué à l'expansion de ce marché », note Sofia Lanusse, directrice d'Outsider Art Fair Paris, qui fêtera ses dix ans en septembre.

LES STARS DES ENCHÈRES

Ces dernières années ont vu se multiplier les records aux enchères, Adolf Wölfl en tête, avec un dessin à 795.000 \$ (691.199 €) chez Sotheby's, en octobre 2018. « En janvier 2020, chez Christie's, un dessin de l'artiste autodidacte Bill Traylor est parti pour 507.000 \$ (457.155 €). Dans les années 1970, son œuvre se vendait à peine 300 \$. En janvier 2016, la sculpture d'un boxeur de William Edmondson s'est envolée à 785.000 \$ (721.807 €), et en 2014, chez Christie's à Paris, un dessin d'Henry Darger a atteint 601.500 € », rappelle Sofia Lanusse. Chez les opérateurs de ventes français, seules subsistent aujourd'hui les ventes dédiées Art & Utopie chez Ader, qui regroupent art brut, art naïf, art singulier et lettrisme. « L'art brut est encore l'un des derniers domaines où l'on peut découvrir un artiste intéressant, comme Josep Baqué, dont les dessins de "monstres, merveilles et phénomènes rares" se vendent à partir de 900 €, un ensemble de 454 plan-

ches étant parti à 130.000 € en 2013 », s'enflamme Xavier Dominique, de la maison Ader. Tajan intègre des pièces d'art brut dans ses ventes d'art moderne, tout comme Rouillac, qui propose le 20 mars un chef-d'œuvre historique de l'art asilaire d'Eugène B., estimé 15.000 €.

UN ART SOUS-COTÉ

Il ne faudrait pas croire pour autant que l'art brut est onéreux : « Aujourd'hui encore, l'art brut est sous-coté. Cela a permis à des pionniers, avec des revenus modestes, de constituer des petites collections qui ont pris de la valeur. Ainsi, l'une de mes clientes m'a contacté pour connaître les valeurs d'assurance de ses œuvres. Elles avaient été multipliées par cinq en dix ans », souligne le galeriste Christian Berst, dont la spécificité est d'exposer dans des foires d'art contemporain (Fiac, Paris Photo) des découvertes du monde entier, à l'instar de la Cubaine Misleidys Castillo Pedrosa ou du Péruvien John Ricardo Cunningham, dont les gouaches se vendaient en 2018 entre 1.500 et 2.000 € et valent aujourd'hui le double. Par ailleurs, il est possible d'acheter à des prix raisonnables des « classiques » de l'art brut à la galerie Ritsch-Fisch, à l'image de ce rare dessin de Willem van Genk, qui sera présenté à 17.000 € à Art Paris, au côté de pièces historiques de Carlo Zinelli (de 25.000 € à 30.000 €). Des prix peu élevés pour un artiste présent dans plusieurs collections muséales. — MYRIAM BOUTOULLE



Willem van Genk, A Fantasy on the Groningen Regional Day, vers 1950, dessin à la plume et à l'encre, 27,5 x 21,1 cm. ©Galerie Ritsch-Fisch, œuvre en vente à Art Paris 2022.

À VOIR :

Outsider Art Fair New York, au Metropolitan Pavilion, à New York, jusqu'au 6 mars. Outsider Art Fair Paris, à l'Atelier Richelieu, 60, rue de Richelieu, 75002 Paris, du 15 au 18 septembre, outsiderartfair.com. L'exposition « Josef Karl Rädler. La clé des champs », jusqu'au 27 mars, galerie Christian Berst, 3-5, passage des Gravilliers, 75003 Paris, 01 53 33 01 70, christianberst.com. La J.P. Ritsch-Fisch Galerie, 6, rue des Charpentiers, 67000 Strasbourg, 03 88 23 60 74, ritschfisch.com, expose à Art Paris, au Grand Palais éphémère, du 7 au 10 avril. « Tableaux et dessins modernes », par Rouillac, le 20 mars, rue Albert-Einstein, 41100 Vendôme, 02 54 80 24 24, rouillac.com.

ACTUALITÉS

IMMOBILIER

Le neuf en berne

Le marché du neuf a toujours du plomb dans l'aile. En 2021, seulement 147.112 ventes de logements neufs ont été réalisées en France, soit une chute de 11,9 % par rapport à 2019, qui était déjà une mauvaise année, selon la Fédération des promoteurs immobiliers (FPI). « Si les chiffres ne sont pas bons, ce n'est pas parce qu'il n'y a pas de demande. C'est un problème d'offre. Il manque 1 million de logements en France », a indiqué Pascal Boulanger, le président de la FPI. Il faudrait construire 500.000 logements par an pendant dix ans pour satisfaire les besoins annuels, estimés à 400.000, et rattraper le retard de 100.000 par an, indique la FPI. « La pénurie de logements neufs affecte la demande dans toutes les métropoles, petites ou grandes. Quand vous avez peu d'offre, les gens ne cherchent plus et se concentrent sur l'ancien », a souligné Marc Villand, vice-président de la FPI. « Il faut que les maires (qui ont le pouvoir de décision en matière de délivrance des permis de construire)

reprennent leur stylo ! » a lancé Pascal Boulanger.

La raréfaction de l'offre, cumulée avec la hausse des coûts de l'énergie et des matières premières, a entraîné une augmentation des prix des logements neufs de plus de 5 % entre 2019 et 2021. Avec la crise sanitaire, il y a eu des retards de livraison de nombreux programmes immobiliers en raison des problèmes de pénuries, mais la profession estime que « cela reste gérable ». Elle regrette en revanche un recul de l'accès à la propriété pour les plus jeunes. « A 25 ans, les gens de ma génération pouvaient acheter. Ce n'est plus le cas aujourd'hui, sauf exception », déplore Pascal Boulanger, proche de la soixantaine, estimant que la construction de logements est le « grand oublié de la campagne électorale ». Il alerte sur un risque de crise majeure. Selon une étude Elabe, huit Français sur dix considèrent que la situation actuelle du logement est mauvaise concernant son coût (prix au mètre carré, conditions pour emprunter) et que trouver un logement s'avère un parcours du combattant. Ils sont presque aussi nombreux à considérer qu'il est nécessaire de construire plus, tout en préservant l'environnement. — K. T.

BANQUE

Bug chez Boursorama

Les clients de Boursorama Banque ont eu une drôle de surprise, ce mardi 1^{er} mars : lorsqu'ils se sont connectés à leur compte courant, ils ont découvert qu'il affichait un encours de... 0,00 €. De quoi paniquer s'ils n'avaient pas lu un bref message qui s'affichait juste avant : « En raison d'un incident, nous avons coupé l'accès à vos comptes bancaires et livrets. Ils seront à nouveau disponibles à partir de 10 heures. Tous vos autres comptes restent accessibles et opérationnels. Nous vous présentons nos sincères excuses... »

PANIQUE SUR LES RÉSEAUX SOCIAUX

Vent de panique sur les réseaux sociaux, qui s'inquiètent immédiatement d'un éventuel piratage lié à la guerre en Ukraine. Les spéculations vont bon train tandis que la situation revient finalement à la normale, comme annoncé, aux alentours de 10 heures. « Je vous rassure, ce n'est pas une attaque informatique », nous confie la communication de la banque en ligne. « Des incidents techniques arrivent : nous avons tout mis en œuvre pour éviter au maximum la gêne occasionnée », précise-t-elle par ailleurs. En l'occurrence, c'est le deuxième en moins d'un mois. Le précédent, du même ordre, s'est produit le 19 février. « Quand c'est récurrent, un problème aussi gros, on explique à ses clients. C'est le minimum, se désolé l'internaute Dioxyde sur Twitter. Surtout quand ça concerne tes milliers d'euros. » Dans la mesure où Boursorama Banque cible davantage les personnes connectées et à l'aise avec Internet, on comprendra aussi que le moindre incident trouve beaucoup plus d'écho sur les réseaux sociaux. Avec plus de 3 millions de clients, elle est aussi la principale banque en ligne en France. Un souci avec un autre établissement aurait peut-être fait moins de bruit. La rançon de la gloire, c'est toujours mieux qu'un rançongiciel. — R. D.

RETRAITE

Pouvoir d'achat : l'indemnité inflation a été versée



C'est un maigre lot de consolation pour les 12 millions de retraités percevant une pension inférieure à 2.000 € net par mois, soit la grande majorité des quelque 17 millions de retraités en France. Ils ont perçu lundi 28 février l'« indemnité inflation » promise par le gouvernement. Cette aide exceptionnelle de 100 € avait été annoncée en octobre 2021 afin de compenser la flambée des prix, notamment de l'énergie et des carburants. Elle a été versée directement par les caisses de retraite par le biais d'un virement automatique, identifiable sous l'intitulé « indemnité inflation ». Cette prime individuelle défiscalisée a déjà été distribuée en décembre aux étudiants boursiers, aux salariés du privé et aux indépendants, tandis que les employés du secteur public l'ont touchée en janvier. Les exploitants agricoles, invalides, chômeurs et les allocataires de minima sociaux sont aussi concernés. Depuis les premiers paiements intervenus fin 2021, près de 37 millions de personnes aux revenus inférieurs à 2.000 € net ou allocataires de prestations sociales ont touché cette indemnité. Alors que les prix à la consommation ont bondi de 3,6 % en février en France sur douze mois, la question du pouvoir d'achat cristallise toutes les inquiétudes. La flambée du coût des matières premières, alimentée par la guerre en Ukraine, devrait continuer de peser sur le panier de la ménagère et inciter les pouvoirs publics à rester au chevet des Français. — K. T.

Tableau de bord des placements

IMMOBILIER

LES PRIX (Meilleursagents, février 2022)

APPARTEMENTS	
PARIS	10.600 €/M ² ↗
BORDEAUX	4.571 €/M ² ↗
LILLE	3.484 €/M ² ↗
LYON	5.358 €/M ² ↗
MARSEILLE	3.287 €/M ² ↗
NANTES	3.915 €/M ² ↗

LES LOYERS (Meilleursagents, février 2022)

APPARTEMENTS	
PARIS	29 €/M ²
BORDEAUX	15,70 €/M ²
LILLE	15 €/M ²
LYON	16,90 €/M ²
MARSEILLE	14,40 €/M ²
NANTES	13,70 €/M ²

INDICE DE RÉFÉRENCE DES LOYERS (IRL)

AU 4^e TRIMESTRE 2021 132,62

VARIATION ANNUELLE +1,61% ↗

INDICE DU COÛT DE LA CONSTRUCTION (ICC)

AU 2^e TRIMESTRE 2021 1.886

VARIATION ANNUELLE +3,51% ↗

TAUX DES CRÉDITS IMMOBILIERS

MOYENNE HORS ASSURANCE

(CRÉDIT LOGEMENT - CSA, DÉCEMBRE 2021) 1,07 %

FISCALITÉ

DEPUIS 2018, LES DIVIDENDES ET GAINS RÉALISÉS LORS D'UNE CESSION D'ACTIONS SONT IMPOSABLES AU PRÉLÈVEMENT FORFAITAIRE UNIQUE (PFU). MAIS LE CONTRIBUABLE PEUT OPTER POUR L'IMPOSITION AU BARÈME.

PLUS-VALUES
PFU DE 30 % (12,8 % + 17,2 % PS) OU IMPOSITION AU BARÈME DE L'IR (AVEC ABATTEMENT DE 50 % À 85 %).

LIVRETS

RENDEMENTS DES PRODUITS RÉGLEMENTÉS

LIVRET A, LIVRET BLEU, LIVRET DE DÉVELOPPEMENT DURABLE :	1 %
PLAN D'ÉPARGNE LOGEMENT OUVERT ENTRE LE 1 ^{er} AOÛT 2003 ET LE 31 JANVIER 2015 :	2,5 %
LE 1 ^{er} FÉVRIER 2015 ET LE 31 JANVIER 2016 :	2 %
PLAN D'ÉPARGNE LOGEMENT OUVERT À PARTIR DU 1 ^{er} AOÛT 2016 :	1 %
COMPTE D'ÉPARGNE LOGEMENT :	0,25 %

VIE PRATIQUE

INDICES DES PRIX À LA CONSOMMATION

(BASE 100 ANNÉE 2015) :

HORS TABAC

SUR UN AN, AOÛT 2021 :

+2,4 %

SMIC TAUX H/BRUT (AU 1^{er}-4-2022)

10,57 €

PLAFOND DE LA SÉC. SOC. (PAR MOIS)

3.428 €

VALEUR PT. AGIRC-ARRCO

(AU 1^{er}-11-2021)

1,2841 €