Dans un pli du temps au Musée Art et Marges, se glisser dans une autre temporalité





Pascal Goffaux

O le mercredi 27 octobre 2021 à 19h54











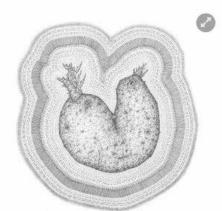
95 %

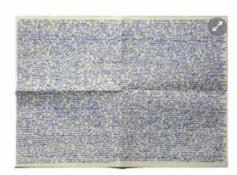


Dans un pli du temps, la nouvelle exposition du Musée Art et Marges, invite à se glisser dans une autre temporalité. Elle convie à une expérience sensible. Les cinq sens en éveil, le visiteur passe sous une douche sonore relaxante qui l'introduit dans une chambre noire où il caresse un mur de dessins réalisés par des non-voyants. Il poursuit la découverte de l'espace balisé d'expériences visuelles, accompagné par des sensations olfactives suscitées par la cire d'abeille qui de l'état liquide à l'état solide se transforme dans une œuvre mouvante. Il manquerait le sens gustatif sans un raisin sec glissé dans une enveloppe qui peut être croqué à tout instant, dans une lente approche synesthésique.

Newsletter Musig3

Restez informés chaque vendredi des évènements, concours et CD de la semaine.







Patience au long cours

Le corps ralentit le pas au fil du parcours émaillé d'œuvres réalisées avec une patience infinie. Les artistes insiders et outsiders recourent à des techniques au long cours, le dessin ou la peinture, la couture ou la broderie, exécutées dans un temps long. Ils répertorient le temps en composant des listes ou des inventaires, en constituant des suites de chiffres ou de lettres ou en créant des calendriers originaux. Le temps de la contemplation ou de la méditation s'ajuste à celui de la confection. Immersion garantie dans un pli du temps.

Tatiana Veress, directrice du *Musée Art et Marges*, au micro de Pascal Goffaux.



Dans un pli du temps, une exposition à voir au Musée Art et Marges jusqu'au 13 mars 2022.